ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе

 «Территория высоких смыслов в сфере медиа и кино»

**на участие в тематических сменах ФГБОУ ВДЦ «Океан»**

Настоящее Положение определяет порядок и сроки проведения в 2020 году Всероссийского конкурса «Территория высоких смыслов в сфере медиа и кино» для определения участников следующих смен ВДЦ «Океан»:

* **Специальная профориентационная программа «Конструктор своего будущего» (период проведения с 23 марта по 12 апреля)**
* **Территория высоких смыслов в сфере медиа и кино, в рамках смены ВДЦ «Океан» «Победа, Великая, Моя!» (период проведения с 15 апреля по 5 мая)**
* **Первый шаг к кинопрофессии, в рамках смены ВДЦ «Океан» «Волна Творчества» (период проведения с 25 мая по 17 июня)**
* **Большое кино, в рамках смены ВДЦ «Океан» «Волна Мира» (период проведения с 14 июля по 3 августа)**
* **Hand Media, в рамках смены ВДЦ «Океан» «Моя Федерация» (период проведения с 23 сентября по 30 октября)**
	1. Участники Конкурса и сроки проведения
	2. Участниками Конкурса являются подростки, отвечающие общим требованиям участников смен ВДЦ «Океан» (https://okean.org/moy-okean/konkursi), которые на момент заезда являются обучающимися 6 – 10 классов, с 11 по 16 (включительно) лет.
	3. Участники самостоятельно проходят регистрацию в автоматизированной системе «Заявка на участие на одну из тематических медиасмен во Всероссийский детский центр «ОКЕАН»» в социальной сети «ВКонтакте» по адресу: <https://vk.com/app5708398_-89768330> и представляют свое портфолио, демонстрирующее успехи и достижения в творческих конкурсах за последние 3 (три) года.
	4. Преимущество имеют участники, имеющие статус "Медиалидер" (<https://vk.com/leaderf>) или другие достижения в области телевизионных искусств, медиа и кино, театральных искусств и драматического мастерства на муниципальном, региональном, всероссийском и международном уровне; занимающиеся в телевизионных школьных студиях, в театральных кружках, студиях; участвующие в создании фильмов, киносериалов, иных видео и медиа работ, а также прошедшие обучение в школах кино и телевидения.
	5. Для участия в конкурсе претендент должен предоставить по электронной почте Lider.film@mail.ru следующие документы:
* А) Анкету-заявку (приложение 1) в формате doc/docx и pdf (с оригинальной подписью), которая включает копии грамот, дипломов, сертификатов, иных наград, подтверждающие участие или победу в конкурсах, фестивалях, олимпиадах муниципального, регионального, всероссийского и международного уровней (не более 5 документов за 3 года) в формате PDF, JPEG, разрешения не менее 200 dpi,
* Б) Согласие на использование и обработку персональных данных (приложение 2),
* В) Согласие на участие в тематической дополнительной общеразвивающей программе «Территория высоких смыслов в сфере медиа и кино» (приложение 3),
* Г) Одно из конкурсных заданий:
* творческая медиа работа «Кино в моей жизни» хронометражем до 1-й минуты;
* видео презентация «Я и мой мир» хронометражем до 1-й минуты.

1.5. Отправленные конкурсные материалы не возвращаются и не рецензируются. Претендент несёт ответственность за подлинность предоставляемых документов. Демонстрация, апелляция конкурсных заданий и разбор ошибок не предусматривается.

1.6. Документы, присланные на Конкурс, могут получить максимальную оценку в 100 баллов, из них портфолио может быть максимально оценено в 40 баллов **(**в том числе сертификат со статусом «Медиалидер» оценивается в 40 баллов), а конкурсное задание – в 60 баллов. Рейтинг участников составляется на основе набранных баллов.

1.7. **Приём конкурсных документов** осуществляется с момента опубликования Положения о Конкурсе на сайтах и в официальных группах в социальных сетях АНО ЦРПЛ «Лидер Фильм» (Международного центра «Лидер Фильм») по электронному адресу lider.film@mail.ru с пометкой названия медиасмены и завершается в 24:00 часа по московскому времени:

* Специальная профориентационная программа «Конструктор своего будущего» до 23 декабря (включительно);
* Территория высоких смыслов в сфере медиа и кино, в рамках смены ВДЦ «Океан» «Победа, Великая, Моя!» до 15 января (включительно);
* Первый шаг к кинопрофессии, в рамках смены ВДЦ «Океан» «Волна Творчества» до 25 февраля (включительно);
* Большое кино, в рамках смены ВДЦ «Океан» «Волна Мира» до 14 апреля (включительно);
* Hand Media, в рамках смены ВДЦ «Океан» «Моя Федерация» до 23 июня (включительно);

1.8. Публикация рейтинга и итогов работы конкурсной комиссии осуществляется **на следующий день, соответствующий** в графика завершения приема документов.

Публикация рейтинга и итогов работы конкурсной комиссии размещается на сайтах ВДЦ «Океан» <https://okean.org/moy-okean/konkursi> и Международного центра «Лидер Фильм» <http://лидерф.рф> .

Победители определяются в соответствии с рейтингом, резерв формируется в 10 процентом соотношении от общего количества участников Конкурса. В резерв входят участники конкурса, размещенные в рейтинге сразу после победителей.

1.9. Победители за 30 дней до начала смены должны подтвердить свое участие. В случае отказа от участия или отсутствия подтверждения со стороны победителя Конкурса в обозначенные сроки, организатор допускает к участию в тематической дополнительной общеразвивающей программе «Территория высоких смыслов в сфере медиа и кино» участников из числа резерва.

Итоговые списки публикуются за 30 дней до начала смены.

**II. Требования к конкурсной творческой медиа работе:**

2.1. Конкурсное задание может быть выполнено в следующих вариантах:

1) Видео презентация «Я и мой мир» (краткий рассказ о себе). Работа может быть создана и записана на мобильный телефон.

2) Короткометражный фильм на тему «Кино в моей жизни» (видео материал, телевизионный сюжет, видеообращение, прямое обращение) с конкурсантом в главной роли.

Принимаются работы в формате mov или mp4. хронометражем до 1-й минуты, не более 100MB

2.2. Критерии оценки конкурсного задания:

Короткометражный фильм, в фильме оценивается:

* Раскрытие темы (донесение идеи) – до 10 баллов;
* Идея материала, сценарий, режиссура – до 15 баллов;
* Выразительное и оригинальное решение – до 15 баллов
* Технический уровень исполнения (операторское мастерство, грамотно выстроенная экспозиция, выбор ракурса, склейка\монтаж видеоряда) – до 20 баллов;

**III. Оценка конкурных работ и подведение итогов Конкурса.**

3.1. Каждую конкурсную творческую работу оценивают не менее 3 (трёх) экспертов. Оценки каждого эксперта фиксируются в индивидуальном оценочном листе: 20 – высший балл, 1 – минимальный балл.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Критерии оценки** | 1 эксперт | 2 эксперт | 3 эксперт | Общая сумма баллов |
| 1 | Раскрытие темы 1-10 баллов |  |  |  |  |
| 2 | Идея материала, сценарий, режиссура 1-15 баллов |  |  |  |  |
| 3 | Выразительное и оригинальное решение 1-15 баллов |  |  |  |  |
| 4 | Технический уровень исполнения 1-20 баллов |  |  |  |  |
|  | Итоговая сумма баллов |  |  |  |  |
|  | Итоговый средний балл | х | х | х |  |

Итоговый балл определяется как среднеарифметическое число.

3.2. Начисление баллов за портфолио происходит по следующим показателям:

- призовое место на кино/медиа/телевизионных фестивалях муниципальном уровне — 5 баллов;

- призовое место на кино/медиа/телевизионных фестивалях региональном уровне — 5 баллов;

- призовое место на кино/медиа/телевизионных фестивалях всероссийском уровне — 5 баллов;

- призовое место на кино/медиа/телевизионных фестивалях международном уровне— 25 баллов;

- сертификат "Медиалидер" — 40 баллов, с условиями получения сертификата можно ознакомиться по ссылке: <https://vk.com/leaderf?w=product-89768330_2883747%2Fquery>

3.3. Итоговое количество баллов определяется совокупностью оценок портфолио и выполнения конкурсного задания.

3.4. Экспертная комиссия имеет право в случае необходимости запрашивать у участников дополнительные материалы или разъяснения, касающиеся конкурсного задания.

Члены экспертного совета:

**Юматов Евгений Анатольевич** – председатель Федеральной комиссии по развитию арт, медиа и киноиндустрий, член Правления «ОПОРА РОССИИ», член Общественного совета при Уполномоченном при Президенте РФ по правам детей,

**Юматова Сюзанна Сергеевна** – генеральный продюсер Международного центра «Лидер Фильм», эксперт по поддержке «Семьи, материнства и детства» Общественной палаты РФ,

**Михайлова Алиса Ильинична** – ведущий специалист научно-методического совета Международного центра «Лидер Фильм», пресс-секретарь Федеральной комиссии по развитию арт, медиа и киноиндустрий ООО МСП «ОПОРА РОССИИ»,

**Кропалов Нил Николаевич –** российский актер театра и кино, режиссер,

**Черкасова Марина Георгиевна** –председатель регионального отделения Российского детского фонда, член правления регионального отделения Российского движения школьников.

3.5.. При одинаковом количестве балов победителем объявляется участник, который представил конкурсные документы в более ранний срок.

3.6. Организатор - Автономная Некоммерческая организация «Центр Реализации Потенциала Личности «Лидер Фильм» (Международный центр «Лидер Фильм») размещает информацию о результатах конкурса на сайте [http://Лидерф.рф](https://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2F%CB%E8%E4%E5%F0%F4.%F0%F4&cc_key=) и в официальной группе в социальной сети <https://vk.com/leaderf>

3.7. Организатор, в сотрудничестве с органами молодежной политики субъектов РФ, оказывает содействие в приобретении дотационных авиабилетов и организации сопровождения в ВДЦ «Океан» и обратно.

**Автономная Некоммерческая организация «Центр Реализации Потенциала Личности «Лидер Фильм» (Международный центр «Лидер Фильм») содействует в приобретении субсидированных авиабилетов и организации делегаций от регионов.**

Контактное лицо по вопросам конкурсного отбора и организационным вопросам –

Кротенко Анастасия Сергеевна, телефон: +7 952 933 63 66.